

好鄰居 28

中研社區協進會通訊

創刊日期: 83年5月1日
出刊日期: 90年5月8日

目錄

<遊山玩水>

✓ 江南遊 2

<社區活動>

嘉蓮華會 9

收穫 10

嘉蓮華會記實 12

蓮之野生栽培 14

<合唱之樂>

南港一樂園 16

——四分溪合唱團印象記

從土城到南港 17

四分溪合唱團招收新團員 18

<社區散文>

慈暉老伴 19

<社區檔案>

第七屆理監事當選名單 20

九十年居民大會 20

收支報告 8

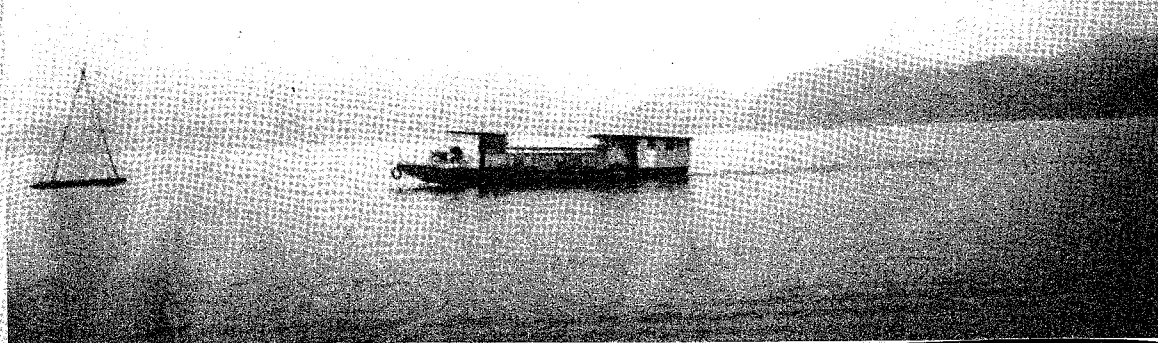
(社區活動)

2001嘉蓮華會
中研院生態池



(遊山玩水)

江南遊



江南遊

／
周
朗



黃山松的代表——迎客松

江南美，美景在黃山。

黃山究竟有多美？徐霞客說：「黃山歸來不看山」，國民黨大老吳稚輝說：「黃山美得豈有此理」。

周朗皖人，從來未上過黃山，未免遺憾，退休了，野鶴閒雲，何不一遊？說走就走，鷄鳴早看天，從桃園機場一展翅，沖上雲霄，飄過海峽，下午二時降落到黃山機場（屯溪）。「周朗七十不龍鍾，爬遍黃山七十峰」，報告諸位高鄰，黃山實在太美，美得冒泡。

湯口、湯包、湯泉浴

友人來接機，從機場驅車到黃山大門—湯口鎮。湯口，小市人煙，夕陽中輕霧裊裊，是一座美麗的依山小鎮，以溫泉著名。下榻在「溫泉大酒店」，主人用豆腐宴招待我們，山泉磨製的豆腐具有特殊的風味，滷成豆乾，香氣四溢，聞名遠近，廚師的一雙巧手，烹調的豆腐擺飾成黃山美景，做出色、香、味俱全的佳餚，小籠湯



包有松毛的香溢，主人說：湯口小籠包用新採的松毛蒸出，用完即丟，蓋此地取之不盡、用之不竭也。所蒸出的湯包特別清香，康熙皇帝、乾隆皇帝都嘗過豆腐宴貢品。

飯後稍憩，入湯，泡溫泉，友人出對聯上楹：「湯口、湯包、湯泉浴」，周朗接對「友直、友諒、友多聞」出於四書，相與大笑，在松濤聲中入眠。

破曉，晨跑，山間空氣清新，秋高氣爽，山鳥和鳴。早點，稀飯、油炸茲粿、安慶豆腐乳，純粹家鄉土產，大快朵頤。驅車到迴龍橋，開始爬山。

黃山道士

一路往山上爬，拾級而上，身輕如燕，一路的樹林，間有丹楓點點，風從身後吹來，不覺吟出「颯颯楓林初染丹，秋風送我上黃山」。一面爬，一面歇，一面欣賞數不盡的奇峰，終於到了慈光閣車站，這條登山索道是奧地利公司承造，車輛現代、電腦控

制，有國際水平，隔窗欣賞玉屏峰、鰲魚駝金龜、天都峰上的松鼠跳天都、飛來石、佛掌峰、猴子觀海、仙人下棋……億萬年前，造山運動時，天崩地裂，如何鬼斧神工，造出如此奇峰，正在神馳遐想，只覺車身陡的下降，全車驚叫，原來是故意設計出來讓全車乘客嘎嘎叫。終點站玉屏車站，以後，又得攀爬。爬就爬，誰怕誰？

山愈深愈陡，有亭翼然，中間端坐一位老道，長鬚飄逸、白髮紅顏、芒鞋竹杖，有點仙風。他在展示他字畫：有仿張大千的潑墨山水、有鄭板橋墨竹、有徐悲鴻奔馬，俗中帶雅，落款有：黃山隱士、八大山人、石濤、石谿……篆刻也雅，索價昂貴，猛的還價，用百元台幣選購一幅，互道珍重而別。又吟詩兩句：「地僻恰宜佳士隱，峰高未許



俗人攀。」回頭再看看老道，真的是仙風道骨，古意盎然，是古畫中的人物。

黃山轎伕

前坡更陡，畢竟老了，累了，爬到一處平台，這是轎子站，許多轎伕圍攏來，逗生意，邊走邊議價，兩位年輕轎伕抬空轎緊隨不捨，唱起順口溜，一唱一答，很有趣：

甲：老領導，請上轎。

（我擺擺手）

乙：別擺手，前面兩條老黃狗。

甲：一隻咬你腿，一隻咬你手。

合唱：我看您老怎麼走！

他倆看生意不成，說道：

「老領導，你們不坐轎，中國市場經濟搞不上去了；」

「上有老母，下有妻兒，你不坐轎，我沒米下鍋。」

價錢議妥，我們坐

了上去，各人一頂。這種轎子，峨嵋山稱「滑竿」，用一把藤椅加上兩條毛竹捆綁而成，製工粗糙，並不牢固，山路上下，坐在上面，時而仰臥其上、時而低俯下望，走到

彎路，俯而下視，懸崖萬丈，稍有不慎，翻了下去，屍骨無存，但從來沒有出過人命，轎伕抬一次，可賺半月工資，所以不考慮轉業。從人道看，這行業有商榷餘地，解放初期，共黨唱：「為什麼窮人這樣苦，為什麼富人這樣樂。」半個世紀過去了，沒有答案，無法解決。到了終點，又一陣猛烈的唇槍舌劍，索取小費，在峨眉、在黃山，這些搞旅遊業的男男女女，個個都是辯才無礙，巧舌

如簧，目標只有一個字——錢。



上圖／黃山美景 下圖／九龍瀑布的一角

瀑布與奇松

黃山，無山無瀑、無瀑不飛，所以飛瀑、奇松、險峰、雲海乃是黃山四寶。另一寶是佛光，看到的人太少。瀑布最美的是「九龍瀑」，十分壯觀，列入全國七大名瀑之一。此瀑一瀑一折，若九龍飛舞，十分壯觀，對面有一觀瀑樓，飛閣流丹，簷牙高啄，樓邊牆上有正正方

方的簡體字「鄧小平同志黃山居住地」；另一山岩取名「鄧小平肖像岩」，有點像，也不全像，自然美景中點綴一點政治。

黃山是無山無石、無石無松、無松不奇，

憑人想像命名：迎客松、送客松、臥龍松、探海松、連理松、猴子觀海松……多從石縫中長出，受了長久的山峰吹刮，自然力量修成各式各樣的姿態。黃山石也是如此，巨大的石峰各以形命名，難以計數：蛤蟆峰、天鵝峰、石峰、猴子峰、公雞峰、羅漢峰、神仙指路、仙靴峰、駱駝峰、雙貓捕鼠峰、寶塔峰……請看那飛來石，一定是億萬年前，天崩地裂，一種無限的推力，把這顆像砲彈的巨石，射向高空，不偏不倚正好落在崖尖上，這一立便立了億萬年，閱盡滄桑，取名「飛來石」。

太平湖畔弔詩魂

從黃山下來，依舊有看不完的險峰、奇松、飛瀑、怪石。偶而見到黃山無尾獼猴，和飛躍在松柏間的松鼠、野鷄。薄暮時分，我們歇在太平湖邊的小縣一太平縣。

從一般地圖上找不到太平湖，連我生長在安徽，也沒聽說過太平湖。湖的面積比西湖大的很多，在湖邊看到湖中黃山倒影，和一句上弦月，湖面上有一葉小舟，舟後面微微

的激起漣漪，才發現湖水是如此清澈，再仔細領略，這座小湖，也是美的豈有此理，這才猛然想起，我尊敬的老師蘇雪林女士（成大）生於此地，104歲，死後也就葬在這座湖濱；又想到這湖那一邊，出過三位才女——詩人呂必城三姊妹，從清末到二、三十年代，她們的文章詩詞享譽士林。她們就出生在湖的對岸一旌德縣，與鑑湖女俠秋瑾有詩文往還，包含秋瑾摯友桐城吳芝瑛，都是閃耀傑出的才女。周朗的外祖母與呂氏姊妹是中表之親，所以耳熟能詳。

下榻的太平賓館，頗有水準，主人姓趙，剛從銀行界退休，能言善道，他的族叔曾在台灣任法院院長多年，算是世交。北京爲了歡迎合肥籍的物理學家楊振寧，曾在此賓館舉辦了一次國際高能物理研討會，爲了迎蘇雪林老師安葬故土，也舉辦了「蘇雪林及楚辭國際研討會」。承趙先生熱情開車陪我到蘇老師墓園，採下黃花盈把，表達一點白首門生的敬意。在蘇老師墓園不遠處有一座徐霞客的雕像，非常飄逸俊美。



黃山腳下太平湖——蘇雪林教授故鄉

桃花源記

黃山腳下，離太平不遠，有一座「迷你」小縣，黟（音衣）縣，黟者黑色也，黃山，唐以前叫黟山，有位皇帝信奉黃老，乃下詔改稱黃山。我們去的古民居叫做「西遞」，大江東去，獨有此三條小河在此向西流去，又因是古代的「鋪遞所」（驛站），所以取名西遞。李白遊此有詩：「黟縣小桃園，煙霞百里間，地多靈草木，人尚古衣冠。」這裡有一百三十多戶古民居宅，宅與宅間築有高聳的馬頭牆以作防火用，粉成白色，牆脊用黑瓦砌成拱形，黑屬水，黑白對比，遠遠斜望過去構成美的圖案。村口矗



典型的徽式民居——馬頭牆

為檜木楠木高等木材，四壁掛的名字畫，庭院中花壇、水池、磚石雕成，盆景巧小，絢麗多姿，在在都是美學上的享受。這種建築學上的徽式建築一直展布到蘇州、杭州、楊

州，成為江南庭院美景。木雕、竹雕、石雕、磚雕、硯雕構成徽州著名的五雕。

這美景如畫的萬山叢中的西遞村，以往人人皆說是陶淵明所寫的「桃花源記」。幾十年前，在不遠的陶村出土了陶氏家譜，至今完好，載明陶氏原是北方大姓，逃難到此落戶，

淵明是第五代，至今已傳到第三十七代，教育家陶行知屬之，明清兩代，還出過很多名人。

這一帶古民居村落很多，多為明清兩代的遺物，兩代形成了徽商與「新安文化」，所以有：古橋、古塔、古碑、古祠堂、古牌樓、古廟……民風也十分古樸，文風很盛。

七座牌坊，煙鎖重樓

徽州六色，石牌坊特多，明清兩代大約建造了兩百五十座，至今仍殘存八十多。距太平縣城不遠，有一所古民居的大村落，叫

立一所「胡刺史牌坊」，入村以後全村弄巷青石條鋪成。民居三進

屋，飛簷翹角，窗

門上半截鏤空，下半截雕花，室內棟梁皆有雕刻，刻工非常細緻典雅，室內家具多

棠樾
石牌坊群
景区



副券

Nº 006944

當日有效
漸角天

中国历史文化名城——歙县
欢迎您

棠樾村，一百多戶全姓鮑，村裡有一牌坊群，都是紀念鮑家一族的忠孝節義，每一座牌坊代表一件轟動當時的歷史事件：有抗元軍的忠烈坊、有立節完孤坊、慈孝里坊、孝子坊……戲劇家湯顯祖稱這一牌坊群為天下奇絕。無論是雕工、建築、坊上的文字書法，都是精品，從任何角度觀測、欣賞，都有黃山背景；附近池塘、水田，都看到牌坊倒影。徽式民居例多兩層，庭院深深，舊社會男女有別，閨閣之中住的多是少年怨婦。想想這些女娃，良人遠出經商，歸期難卜，演出了多少悲劇，這些悲劇建造了節、孝坊。徽劇中弋陽腔、黃梅調的劇情，多半由民間故事採擷而來，在徽州文人的譜編之下，委婉的唱出淒美的徽腔。去年十月，安徽黃梅劇團來台北，在國家劇院演出徽州女人，連演多場，為台北帶來戲劇高潮。台灣的作家瓊瑤女士看完七座牌坊，

發思古之幽情，用她細膩的筆觸、豐富的想像力，寫了多本淒美的小說，《煙鎖重樓》書一出版，大陸上便洛陽紙貴。聽了四十多年樣板戲，念了多年革命文學的大陸青年，從不知道軟性文學是如此多采多姿，艷光照人，莫不爭睹為快。

棠樾村除了牌坊群以外，還有兩家鮑家祠堂，主祠叫敦本堂，明代所建。主建築稱享堂，門屋翼角高聳，稱五鳳樓，門口有石鼓，堪稱美輪美奐，其中碑石刻的是鮑家經營鹽運史實、鮑氏家訓，也有宰相劉羅鍋（鏞）親筆所書的石刻聖諭等等。

主祠外有一座女祠，叫清懿祠，全國只此一座女祠，供奉鮑氏歷代烈女。世界旅遊組織（PATA）曾經撥款助修，保持兩祠完整，祠中留有女書法家鮑明詩提的字。借用

另一位詩人寫的讚美詩為結：



遊山玩水

閨中才女鮑明詩
書法唐人體俊猗
清懿堂中留墨寶
銀勾鐵畫展英姿

尾聲

皖南可遊的美景多啦！佛教盛地九華山、徽州古城，皖浙邊境的千島湖，蕪湖采石磯是李太白酒醉後跳下去捉月之處，江南與台灣一樣的美麗、一樣的可愛，這次旅遊，只看到一次小小的雲海，我歌唱：

山風捲動雲海的白浪；
山霧浸濕了我的衣裳。
站在高崗，我歌唱，歌唱。
雲的盡頭，是我第二故鄉。
台灣、南港、舊莊！
那才是世界最美的地方。

高鄰們！勸你們多旅遊，身體才健康，要旅遊，別忘記先到黃山來，到黃山別忘記採集一些大陸的順口溜，從大陸順口溜才可透視大陸社會真相。

中研社區協進會 社區會費收支表 (90年1月~3月)

日期	摘要	收入	支出	餘額
89年12月止結餘額				150642
0214	第27期《好鄰居》美編印刷	16000		134642
0224	生態池嘉蓮華會雜支		4354	130288
0226	生態池嘉蓮華會照片沖洗		420	129868
0312	中研2001生態池嘉蓮華會	1682		128186
0322	影印費		185	128001
0330	社區居民大會雜支		13290	114711
0330	影印費		1111	113600

中研社區協進會 社區綠美化收支表 (89年4月~90年3月)

日期	摘要	收入	支出	餘額
0406	第五屆結餘款	394679		394679
0410	支付陳章波88年利息所得稅		1270	393409
0621	購買修枝剪		6300	387109
0608	休閒台上漆維護費		3000	384109
0621	台北銀行存摺利息	2685		386794
1122	綠美化維管活動		12716	374078
1122	綠美化維管活動		2738	371340
1221	存款利息收入	2618		373958
90年度				
0219	公園砂坑排水管整理		17800	356158

嘉蓮華會

/ 高月娥

連續一個星期的艷陽高照，到了二月二十四日老天竟然變了臉，不僅下起綿綿細雨，還玩起大風吹，可見嘉蓮華會的魅力，連風雨也無法擋。

我們的義工朋友個個拿出看家本領，帶著各式各樣的道具；南港國中的小男生忙著固定陽傘，大會海報、一幅幅的蓮花畫作，不能讓風帶走，不能被雨淋到，還要掛在顯眼之處，真是腦筋急轉彎啊！趣味盎然的書籤、

美味可口的糕點食品，雨兒都搶著要爭著嚐，這些大自然的不速之客，忙壞了大夥兒。

中午十二點多，大會準備的油飯、米粉、小菜上場了，大家站在棧道上，吃得不亦樂乎！只見筷子舌頭齊飛舞，油香飯香四處飄！

雖然天公不作美，華會開鑼後，仍是人

潮不斷、萬頭鑽動，每個攤位擠滿了大小朋友，頓時之間，河堤旁歌聲洋溢，有的做蓮花、有的畫蓮花，有的吃著蓮子零食、搖著蓮花轉盤、聽著蓮花生態，還可摸獎下池採蓮藕！

八個攤位、八個主題，別出新裁、史無前例，兼具智性與感性的嘉蓮華會，雖不敢說琴棋書畫樣樣有，至少吃喝玩樂少不了。若真有蓮花仙人，對製作單位集傳統與現代於一「蓮」的

冰雪聰明，必定甘拜下風、嘆為觀止！

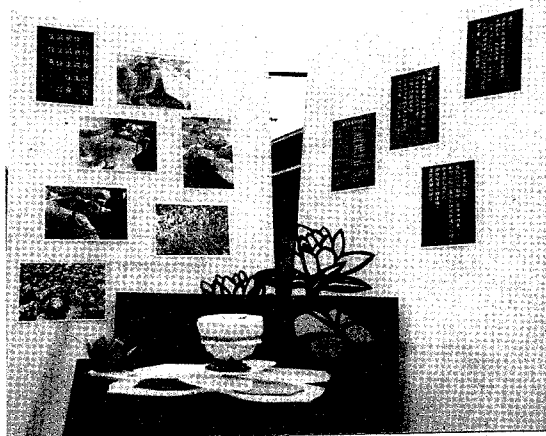
謝謝冒雨前來的來賓，有他們的熱情參與，我們的努力才有代價！

謝謝全體工作人員和義工！

謝謝中研社區的主辦！

謝謝中研院的新台幣補助！

（好像得獎感言）



「福田」勤耕耘，巧手刻繪蓮花朵朵香。

收穫

/ 黃錦香

早春的天氣真是說變就變，在連續幾天的艷陽高照之後，二月二十四日一早，空中竟然飄起細雨，還不時吹著冷颼颼的風兒。在生態池畔佈置園遊會場的義工，口中嚷著「天公不作美」，一面忙著搭蓋由中研里楊里長運來的遮雨傘，因應突來乍至的變局，擔心精心準備的佈景、材料，被雨淋到，被風吹走。忙碌了一個多小時，佈置才告就緒。趁觀眾尚未抵達前，大夥兒在細雨霏霏中，或坐或立的享受著中研社區準備的香噴噴的油飯和炒米粉。



李遠哲夫婦參加「嘉蓮華會」。

然而，天冷並沒有澆息人們的熱情。下午一點二十分起，興致勃勃的人潮不斷擁來，完成報到，取得園遊券，聆聽四分溪合唱團演唱動人的歌曲後，迫不及待的沿著四分溪畔，參與大會設置的八個園遊活動。隨著四分溪合唱團美麗大方的媽媽們學唱「採

蓮謠」；拿起蠟筆、水彩筆，在紙上彩繪婀娜多姿的荷葉與荷花；或聚精會神的學摺紙荷花，很快地摺出朵朵巧奪天工的紙荷；經過了「文學的蓮」站的洗禮，口中細聲唸著與荷蓮相關的詩詞，還可以拿到精心製作，印有古詩、美荷的小書籤；蓮花福田的義工，煞費心思的雕塑了含苞初綻的蓮花，以寓教於樂的方式，替大家種下了福田；精湛

設計的蓮製品美食站，吸引了眾多饕客，不僅嚐遍了各式蓮製品，還可領取一份義工自製的食譜。在棧道兩側，則是熱情洋溢的解說

員，使出看家本領，口若懸河的道盡蓮的一生。而最讓大家期待的莫過於抽獎採藕了。

三點鐘，院長賢伉儷翩然抵達會場。院長夫婦首先和四分溪合唱團的朋友們一起唱「採蓮謠」，展現了甜美的歌聲。接著逛攤

位，院長夫人碰到了許多老朋友，心情格外愉快。加上早就蒞臨會場的總辦事處莊處長和總務組賴主任熱烈的到各站加油打氣，使整個會場的氣氛，頓時加倍熱絡。

摸獎時刻最溫馨。幸運中獎的家長多把機會讓給自己的小孩，希望他們有機會捲起褲管，在荷花池中，體驗採藕的滋味，享受採收的樂趣。但畢竟是都市長大的小孩，心有餘而力不足，無法挖出泥濘中的蓮藕，轉而在沼澤區摸河蚌；想要摸蛤仔兼洗褲，卻弄得一身髒兮兮。池中的孩子高興的追逐，陸上的爸媽看得笑翻天。到四點半，在歡笑聲中人潮逐漸消退，終於為2001年的中研嘉蓮華會的活動劃上完美的句點。



雖然下雨，大家興緻不減。

去年夏天，中研院利用植物所實驗田的一隅，闢建水生植物生態實驗池之後，研究院就顯得綠意盎然、生氣勃勃，院內外的朋友競相探訪，儼然成為院內新景點。為了加深來訪的朋友對自然生態的了解，中研社區協進會在李院長保育自然生態及分享保育成

果的倡議下，自動組成了生態池解說義工群，邀請專家講解。培訓期間，每一個參加的成員莫不專心學習，切磋討論，吸收新知，開拓視野。遇到舉辦活動，總是使出渾身解數，輪番上陣，搬弄製作道具，充當解說。隨著季節更替，拍攝不同生態，作為製作素材；精挑細選，上網排版，製作摺頁。近三十位的義工在一年內，從意見交換，定期聚會聽課，到一齊

登山、逛院區，觀察作筆記，逐漸增進情誼，由陌生而熟悉，感情越來越濃郁。與此同時，荷花、睡蓮展露了一季的風華，池裡的蓮藕長大了，河蚌長肥了，紅冠水雞築窩繁衍第二代了，稀有植物著根了，來訪的外賓越來越多了，環保的觀念更普及了。當春神悄

然褪去大地的冬衣，草木再現綠意，花蕊輕露笑容，蜂蝶展翅飛舞的三月天，不只是一個值得慶賀收穫的季節，而中研院提供成長的空間，以及這群賦予生態池生命力的義工們，同樣值得我們致上敬意，說一聲“謝謝”！（本文轉載自中研院《週報》815期）

嘉蓮華會記實

/ 呂素齡

經過一夏的風華，荷花池漸漸地沉寂下來，只剩下一些殘敗的荷葉和蓮蓬，七倒八歪的橫躺在水池中。而原本一到黃昏在岸邊駐足觀賞的人群，也漸漸稀少了。

正感嘆生命的短暫，美景的無常。在一次生態解說員的聚會中，張文賢先生提議在二月間可以下池採收蓮藕，大家雀躍不已。原本以為

只是生態解說員大夥兒的活動，沒想到在黃錦香女士的鼓吹和策劃下，卻變成一個結合社區並開放給所有喜愛自然生態的朋友參與的「嘉蓮華會」。

接著所有的解說人員都動員起來，我和楊素琴小姐加入鄧桂月老師負責的「蓮的聯想（文學的蓮）」這組。桂月負責收集與蓮有關的詩句，我負責找一些相關的圖片來搭配。很幸運獲得社區廖威程先生的大力支

持，提供我們許多有關荷花、睡蓮的攝影作品；同事黃素貞女士也找出她從前三張剪紙作品給我們使用。最後，桂月、素琴和我把這些資料製作成五張海報和兩百多張有十多

種不同圖片和詩句的小書籤。

二月二十四日（星期六）活動當天，放晴好幾天的天空突然陰暗下來，到了中午佈置會場的時候，天空開始下起毛毛細雨，我和桂月領了

一張桌子和一把大傘，兩人興沖沖地搶先把傘打開來，往桌子中央一插，突然一陣大風吹來，吹翻了桌子，吹跑了大傘，大傘翻過了堤岸，掉進了四分溪了。我和桂月傻了眼，也驚動了大家跑到溪岸觀看，幸好大英雄張文賢出現，他二話不說，下到溪裡，幫我們把傘救回來。

我們錯誤的示範，給大家一個警惕，大夥兒開始用繩子把各自攤位的大傘五花大綁



黃錦香的女兒黃奕雯亦熱心社區公共事務。

起來。架好了傘，接著是海報問題。因為風大，原本想把海報貼在桌沿的構想也不管用了。這時素琴也到了，她說她回所裡找一塊木板和圖釘來，我也回家搬了一塊木板到現場，三個人七手八腳地釘好海報，又把書籤掛滿傘的邊緣，我們小小的、溫馨的文學小站終於完成了。

正自我陶醉間，突然一陣騷動，隔鄰一直不見人影的「蓮花福田站」，運來一車的壓克力看板，當他們把看板架好後，更吸引了所有驚嘆、讚賞的目光，據說這些看板是他們花了許多時間親手製作的哩！

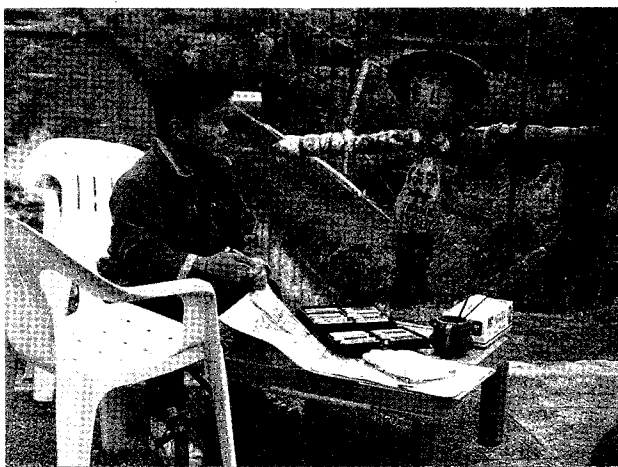
活動即將開始，雨卻愈下愈大，氣溫也愈來愈低，大家心裡忐忑不安，心想著會有人來嗎？結果卻與預期的正相反，只見有中學生成群結隊而來的，有父母帶著孩子來的，也有老師帶著一群小朋友來的……沿著生態池的路上熱鬧極了，由於人潮很多，桂月準備介紹蓮的文學講稿也派不上用場，後來我們改變方式，請參觀的人挑選看板上或小書籤上的一首詩朗讀，讀完後蓋一個

章，再贈送一張書籤。

當初製作這些書籤，爲了節省經費，我們全部自己動手，找了一些現成的彩色美術紙，用噴墨印表機列印，自己裁切，因此做得大小不一。不意仍得到許多人的喜愛。柯淑婉小姐更建議我們可以設計一系列介紹生態池動植物的小書籤，以備小朋友參觀時使用，將來收集的資料較多時，甚至可以結集

成書。很高興一個小小的點子，可以引來這麼多的迴響。

最後，我想說的是，這次的活動，雖然花了自己不少時間，但在沒有太大壓力下，大家都「玩」得很開心。此



下次散步到蓮花池，記得和可愛的稻草人打聲招呼。

外，在查詢資料的當中，我們對「蓮」的知識多了一些了解，知道古代詩人對蓮的喜愛，將蓮比喻爲「花之君子」、「凌波仙子」，從許多文學作品中知道蓮有許多別名，如菡萏、芰荷、水芙蓉……等。更知道蓮名稱的由來。很可惜的是，由於經驗不足，當天並沒有完整地把這些訊息傳遞出去，這是美中不足之處。

農場寫真

蓮之野生栽培

/ 何金富

生長於水深三尺，泥深兩尺的池塘中，與魚、蝦、蟹、蛙、蜻蜓、螺藻、水蛇、水鳥等共生一池。完全不施用任何肥料，僅依賴各種水中動物的排泄物來緩慢生長，可以說是大自然間接施肥方式，即每分每秒都有水族在養植蓮藕，當然和一般人為種法完全迥異，標準實例可見於中國大陸洞庭湖、太湖沿岸、台灣高雄澄清湖，其品質差異，消費者將有機會去鑑定。以下簡介種植要點：

(一)水質土質需上乘，否則池中魚蝦蛙類必死。

(二)如施用農藥或化肥，池中除植物外，水族一樣無法活命，甚至鄰田污水流入，一樣死盡。

(三)塘土需富含大量腐植質，厚度至少 50 公分，以防魚類、螺類翻食藕藤。

(四)本法極具高挑戰度：

A.必需完全控制福壽螺侵害，否則株藕不剩，全軍覆沒，如果施用苦茶粕殺螺，則水族也全部斃命。

B.水中酸鹼度、溶氧量、兼藻相平衡必須控制良好。

C.魚類水族的養殖密度和種類，生態平

衡都必須具備基本常識，一般塘水測試硝態氮，都在 10ppm 左右。

D.種植者必須了解不依賴有毒農藥來控制薊馬和斜紋夜盜的切實方式，否則全塘只剩營養不良的蓮葉，其餘生物沒剩半隻。

E.塘邊需設淺灘種植禾本科雜草，以利水鳥、魚、蝦類繁殖避敵之用。

以下分別比較人為成品與自然品的品質差異。

人為種藕型式外表整齊，但外皮特厚，呈咖啡色，須去皮，含澱粉量低，甜度香味淡，纖維多，第四節即粗老難吃，快鍋煮食也需長時間，側芽小藕硬脆，只能涼拌。

野蓮外型較不齊，但外皮極薄，用絲瓜布搓洗，即現出光亮乳白色，大多數不用去皮，澱粉含量高，甜度香味強，藕管四、五節品質還好，側芽所生長的小藕，口感居然還超過某些市售大藕，煮食時間短，可以不用快鍋。

本種法充滿高度趣味性，其附生動物種類繁多，光蜻蜓產量，每分地以萬計，其餘魚蛙蝦蟹蟲鳥，數量及種類都非常驚人，造

就一個龐大、複雜而且非常平衡的食物鏈世界，小小的三百坪充分顯現大自然的威力，不停的創造出新的生命，能量就在池中迴轉循環，絕非旱田所能相比。野蓮種法與合鴨有機米，都可以快速提高自然生態的維護，近來眾環保團體極力提倡保護濕地鳥類，或許這種自然農業方式亦有異曲同工之效。讓農業生產者有變成自然生態保育者，以完美的動植物生態結合，呈現大自然的「有機認證」，將給消費者群更堅強的信心。

種野蓮唯一的痛苦，即在掘藕難度，泥深2尺，一天一個人挖個三、四十斤便叫苦

連天，一般淺田種法，可挖個一百多斤。想起前時放乾塘水，只見滿塘魚蝦，與一群朋友捉得不亦樂乎，在泥中摸魚尋藕，一旁水蛇、白鷺爭食小魚，吃得一個個肚子圓滾滾的，蹣跚而去。

年輕時沒機會接觸農業，每至佛寺，乍見觀世音菩薩合十於「蓮座」上，沒什麼感覺，那知道蓮原產於印度，伴隨佛教傳入中土，原來還是個道地的進口貨，再查查它傳入的時間，那您就已把文化、歷史、宗教、農業融成一體，遨遊在舊時空的幻想裡。

（轉載自綠主張有限公司：《情報小站》89年11月第三週，產品專刊）



南港的音樂花園

四分溪合唱團印象記

/ 林玉英

國立台灣師範大學物理系教授
中央研究院物理研究所合聘研究員

一年多前的星期四下午，在路上看見逸如姐提著一個書布袋，像個小學生高興地要到哪兒去似的，一問之下，知道她要去唱歌。我就說：「我的喉嚨不太好，不知道可不可以學唱歌？」逸如姐說：「當然可以，我們四分溪合唱團歡迎所有愛唱歌的人來參加，妳今天先跟我一起去看看。」

到了圓拱橋附近的教室，琇梨班長看到有新學員來，趕快把手邊的歌本與講義發給我們，我坐在美能旁邊，她也很熱心地把講義與我分享。不久，老師許世青進來，親切的笑容讓人一眼就喜歡她。老師要我們先一起做柔軟操，就像小學生一樣，向右轉，互相按摩肩膀；再整排向左轉，換人按摩。接著，就開始發聲練習，然後才唱歌。

每一個新學員，老師都會先給她音域測試，不是考妳看譜能力，也不是聽妳的音色。只要隨琴聲唱啊、啊、啊，然後判斷你適合唱哪一部。我的音域不夠高也不夠低，所以被編派在第二部。

老師教唱很認真、很專業也很有趣。她常用幽默的話語指正我們的缺失，所以每次上課都有哄堂的笑聲。老師最重視我們腹腔

用力。她常說：「吸氣，小腹鼓起來，頂住，唱！」她要我們兩人一組，互相檢查對方，唱歌的小腹有沒有硬硬的，有時也會一個一個的來幫我們檢查。除此，她還要我們唱歌時，胸部、肩膀放鬆，一邊唱，一邊上身輕鬆地左右轉動。老師不厭其煩地為每人糾正姿勢，希望我們都唱得很健康、很舒暢。她也很注意我們喉嚨的發聲法及臉部肌肉的配合。每次上課，我都覺得受益良多。不但唱歌有進步，身體也改善了。

我們唱的歌，有國語、閩南語、英語，還有拉丁語、日語。其實妳會ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄋ就可以。不會看五線譜也沒關係，老師都會幫我們念簡譜。同學中有七十多歲的老奶奶，照樣上台參加演出。

合唱團像一個班級，有班長，各部部长、財務、文書股長，每次還排值日生。去年，素華是我們的班長，她做事負責又仔細，任何事的決定，都經由民主的方法。在這兒，一切都這麼的和諧又有效率。

我喜歡四分溪合唱團，真希望每位愛唱歌的好鄰居都能來參加，一起分享合唱的快樂。

從土城到南港

/ 鄭依憶

Run,run,run----

What would you do if I sang out of tune,

Would you stand up and walk out on me?

雙眼忙碌地盯著手中的歌譜，注意著指揮的拍子和表情，同時耳邊又響起許老師對歌曲的叮嚀：「...唱這首歌時，音色不要厚重，聲音最好能乾淨透明些。想想看，用很虔誠的心在祈求平安，想想看，那種單純...」。這時，卻聽到從自己張大的嘴發出的「豆芽菜」，擠成一堆般的聲音。哦、哦，我是在唱歌還是在「喊叫」？四下瞄了一眼，還好，自己不致於突兀地打擾大家的專注與歌聲，趕緊閉上眼睛，努力專心地「唱」，還試著想像如何捕捉那聲音的質地與感覺，就這樣地，心裡泛起一份小小的、真切的滿足。

「妳住在哪裡？」

「土城」

「很遠嘿，從土城到南港可要搭很久的車。妳跑這麼遠來唱歌，好認真哦！」

忘記了-----好像過了高中、大學的階段，就難得會有機會和一群人唱歌。忘記了-----自己似乎很久不唱歌。就像有好些

時候，習慣了土城的家居，對我而言，台北是遙遠的中心，到台北成為一「長途」的行程。在這些日子裡，可以讓我有動機走出位處邊緣的「窩」，穿過熙攘的台北，似乎就是到「兒福」與小朋友共處的下午和參加四分溪的練唱了。

坦白地說，我並沒有積極、認真地投入四分溪。可是，參加四分溪唱歌卻是我個人很好的機緣。那時，我沒有強烈甚或些微的音樂熱情，我也不要什麼唱歌來給自己表達、發洩的機會。就如此簡單，我只是單純地需要「唱」。

我要聽到自己的聲音，即令細微的聲音震動，都可將沈室擊破。隨著音階升降起伏的發聲練習，讓我毫無負擔的「唱」，慢慢地，退卻聲音中的羞怯與神經質，慢慢地，不像只是空氣中無聲震顫的單弦。

嗯，雖然我仍會忘詞走調，但可以拾起「單純用心」地唱歌的感覺真好。

Lend me your ear and I'll sing you a song,

And I'll try not to sing out of key,

----Fly, fly, fly.

四分溪合唱團

招收新團員

四分溪合唱團長期招收新團員，九十年第一學期已於二月十五日開始上課（練唱），即日起接受報名。

合唱團簡介

本團創立於一九九七年，團員來自南港區中研里及附近社區。除每週固定時間練唱外，本團亦常受邀在社區活動中表演，本年十月份並預定在台北市社教館舉行演唱會。本團是一個自發性的成長團體，不僅是結合喜愛歌唱的朋友，共同耕耘一塊純美的音樂園地，也期望以互助及關懷的精神，經營出社區的和樂氣氛。

報名資格 凡對合唱音樂有興趣的朋友，性別不拘，歡迎參加。

指揮 許世青 老師（國立台灣師範大學音樂研究所畢業）

伴奏 潘燕貞 老師（國立藝術學院音樂系畢業）

上課時間 每週四下午一時三十分至三時三十分

上課地點 台北市南港區研究院路二段十一巷五號

學費 每兩個月一千五百元，歡迎免費參觀試唱一次

聯絡人 林琇梨 Tel: 2782-7577 楊良惠 Tel: 2782-1184

陳素華 Tel: 2782-1536, e-mail: hy_gu@pchome.com.tw

鄭美能 Tel: 2783-5444 或 其他團員



慈暉常伴

/ 止觀

牽著媽媽的手散步在山林小道，輕輕的風，和暖舒爽的三月天，內心滿是靜謐與祥和。媽媽溫暖的手溫熱了我沁涼的手心，柔柔的、暖暖的、如同這和煦的日光，倏忽感到那是人至中年另一種無價的幸福！

數不清的假日我們常這樣走著，我們逛花市、爬小山、看展覽、洗溫泉、參觀農場、品嚐各式素食、也常結伴到寺廟共修。因此假日回娘家看媽媽成了我最雀躍的期待！尤其常有外子及眾家兄弟姐妹們一併同行，我們走遍了北台灣的山崖水湄，儘管地點常重覆，卻都樂在其中！

那是一種無法言喻的幸福與快樂！我們之中成員已有邁入五十的兄長，其餘都是坐四望五的年歲，從事著不同領域的工作，因為回家看媽媽，我們也因此有機會常聚會聊天，也藉此交換生活與工作的經驗與心得或者傾倒垃圾。媽媽總是在一旁安靜用心地聽著，我們講的每一件事說的每一句話，也總會在關鍵時刻對我們耳提面命，媽媽總是把生命的焦點放大放寬，教我們從因果觀去看待不盡如人意的事物，從慈悲喜捨、惜福惜緣的角度去觀待人生的起起落落。我常覺得她像個冷靜的裁判、也像個幹練的啦啦隊長、更像一個有愛心的小學老師，而我們這

些子孫輩就像一群聒噪低中高年級，年紀不同程度與根器不等的小學生，她還得要用心地因材施教循循善誘！

媽媽最令我們晚輩佩服的是她堅強的毅力與好學不倦的精神，她那強韌的生命力體現在她39歲，父親因病英年早逝，家庭經濟十分困窘，我們兄弟姐妹均在學，最小么妹才小學三年級，而原是家庭主婦的她，白天到工廠工作，晚上在家作手工，含辛茹苦終至我們全部大學畢業。而她好學精神更是令我們子孫輩嘆服！媽媽是日據時代小學畢業程度，兩年多前因緣際會進入了一個藏傳佛教團體研讀經典，此後就幾乎天天手不釋卷，艱深的文言文內容，對漢字認識淺薄的她卻沒被擊退，反而對不懂的字會加以圈批，逢人就問，由於沒學過注音符號，她用日文符號替代拼音，還常在課堂上以台語發音唸誦經論內文，並對同學講解文意內涵及供養讀後心得，而據知與她同班的不少是退休老師。因此，和媽媽談論佛法於是乎成為我們最頻繁的話題，尤其在大學執教學科學的外子，與媽媽常有科學與宗教對決的談話，也常能迸出趣味與智慧的火花！

今年媽媽將正式邁入她人生的第七十年，我以與時間賽跑的心情珍惜和媽媽相處的每一時每一刻，在我困頓年少的成長歲月，幸有媽媽當支柱，在我求學創業結婚生子每個生命重要關口，幸有媽媽當指引。生命裡的春天，因為——慈暉常伴！

中研社區九十年度居民大會會議記錄

時間：2001年3月25日下午二時

地點：中研里里民活動中心(中研市場二樓)

主席：林琇梨

記錄：王月美

報到

投票選舉第七屆理監事

理事長年度報告

(一) 本社區例行在六、七月間抽化糞池水肥，十一月間清洗各樓水塔一次，若欲增加清洗次數，請各梯戶自行斟酌辦理。

(二) 今年共舉辦過五次社區大掃除。

(三) 本社區認養公園獲市政府頒發獎狀。今年南港的公園管理單位曾前來做補植的工作，錫鑄基金會也曾派綠美化維管專業人員來幫忙修剪樹木。本社區已採購高枝剪等工具，由社區的綠美化經費支出，歡迎各住戶借用。

(四) 活動組今年舉辦過多項活動(請參閱第二十一頁第五次理監事會會議記錄)。

(五) 財務方面，請參看第八頁收支表。

臨時動議

盧艾馨女士提出有關社區如何設置防盜設施，經過討論及里長當場回覆後，決議：俟決定採用何種設施之後，可由社區出資來做，並請里辦公室在山豬窟回饋金項下補助。此案將移交下屆理監事會處理。

里長報告

(一) 有關竊案問題：中研社區和東華園發生竊案較老社區來得頻繁，守望相助很重要，東華園近來情況已轉好。分局有派人加強巡邏本社區，很遺憾二週前仍發生竊案。中研社區空間開放，設置監視系統耗費大，中研里的回饋金每年170萬，其中半數辦活動，另外半數才能使用在中研里的小型工程方面。若要設防盜系統，可分年裝設，由社區和回饋金合出費用，裝設警示燈較便宜，可先行考慮。

(二) 大馬路兩旁人行道坑洞多，今年五、六月間會發包更新，年底前可完成。

(三) 消防隊分隊的六、七層大樓將蓋在市場後面至巷口處，明年動工。

摸彩 茶會聯誼

中研社區協進會第七屆理監事當選名單

分棟理事十一人

樓別	理事	候補理事
37弄2、4號&70巷39、41號	劉容貴/黃宣衛	呂文雄/陳麗秋
37弄6、8號&70巷43、45號	林茂松/張郁卿	黃本元/黃碧珠
37弄10號、12號、18號、20號	王東亮/江淑媛	鄧桂月/何立人
37弄14號、16號、22號、24號	蔡崇振/郭純雪	邱家駒/劉嘉秀
47弄2號~12號	李銘仙/吳振益	陳錦桐/陳麗玲
47弄14號~24號	劉文相/李素蓉	姜阿炮/吳清妹
47弄26號~36號	陳錦龍/黃彩惠/嚴克仁/張麗娟	林富邦/葉秀蘭
70巷49號~59號	袁守方/劉美珠/黃美銀/陶憲民	陳仲玉/王燕生
54巷24號~30號	杜榮樹/李千宜	林有義/吳淑娟

不分棟理事四人

張秋寶/陳其南 黃錦香/黃寬重 黃本元/黃碧珠 張秋雯 候補理事 蔡結泰/王淑惠

監事五人

林琇梨/張炎憲 陳素華/瞿海源 黃菊英/宋光宇 王月美/方萬全 章英華/張芝蘭

候補監事 鄭美能/黃應貴

中研社區協進會

第六屆第五次理監事會議

會議記錄

時間：2001年2月14日晚八時

地點：中研里里民活動中心(中研市場二樓)

主席：林琇梨

出席：陳秀敏 吳文欽 李勇成 陳美妃 章小霞

黃菊英 黃錦香 蔡結泰 謝慶華 鄧桂月

張秋雲 田君美 廖素珍 李素蓉 王月美

謝昭賢 陳中華

列席：楊立凡里長

記錄：王月美

理事長報告：

(一) 環境組在本年度已做過五次社區大掃除，三月舉辦居民大會之前將再進行一次，而這一年的清洗水塔和化糞池抽肥工作皆亦順利完成，非常感謝環境組人員的辛苦。

(二) 活動組本年度已舉辦或參與的大型活動計有去年六月的包粽子、中研里環保園遊會及生態池系列活動。其他較小型的則有：

1. 青少年開學宴
2. 「主婦聯盟」社區大學說明會
3. 「生長之家」台語演講
4. 「印度文化及節慶」講演及茶會
5. 冬山河國際童玩節之旅
6. 佛光山參訪等等

(三) 綠化組在今年度完成的工作可分二方面來講，一是社區樹木的修剪和綠地的整理，另外則是公園認養區的維管和改善。公家負責的工程有洗腳池和擋土矮牆的砌造，以及花木的增植和更新。由社區自行出資的則有沙坑的更換新沙和添購桂花和茶花等植栽，社區亦購買了園藝工具，供全體住戶借用。

(四) 在會計方面，至目前為止，社區經費結餘為146,664元，但在下屆理監事會接任之前，本年度仍有《好鄰居》的出版、居民大會和生態池活動的舉辦等種種支出。

討論事項：

(一) 社區內人行道地磚的整修

本社區大樓正面磁磚多有剝落，但由於花費龐大，要取得所有住戶的共識較難，容日後再行討論。至於社區內人行道地面磁磚的破損問題則可先行解決，社區已請人估價，里長亦表示可由山豬窟的回饋金中撥款，由區公所發包做為「鄰里工程」處理。(本項討論由理事長林琇梨女士主持)

(二) 生態池活動工作分配

二月廿四日(星期六)下午的生態池「嘉蓮華會」將以園遊會方式舉行，共有八組活動，由二十七、八位解說員分組設計活動內容、準備所需材料和工具。各項前置工作，分配如下：

1. 由謝昭賢先生負責在前一天掛活動旗。
 2. 桌椅和遮陽傘由里長負責，包括搬運的人力。
 3. 各項採購由林琇梨、黃菊英負責。
- 所有工作人員皆於上午11:00在現場集合。
(本項討論由活動組黃錦香女士主持)

(三) 居民大會的舉行和下屆理監事的推薦

1. 居民大會訂在三月25日舉行，分成開會、選舉理監事和茶會三部份進行。
 2. 推薦下屆理監事候選人。
- (本項討論由理事長林琇梨主持)

第六屆第四次理監事會會議記錄

時間：89年11月22日下午八時

地點：中研里里民活動中心(中研市場二樓)

主席：林琇梨

出席：廖素珍 蔡結泰 郭瑞如 王月美

李德章(李勇成代) 吳文欽 陳中華

謝慶華 謝昭賢 黃錦香 陳美妃 余永玲

張秋雯 盧佩蘭 黃菊英

列席：楊立凡里長

記錄：王月美

理事長報告(林琇梨女士)：

一、有關社區的loqo設計，在上次會議中決定採用公園認養區鑲嵌步道的地面圖案，經吳珍慧及黃奕雯二位重新設計後，本次會議將進行表決圖案的型式。

二、社區菩提樹之枝葉已修剪。綠化組已新採購高枝剪，歡迎社區住戶借用。

三、社區夜間聞到的異味，經里長費心追尋，已查出係山上人家燃燒豬骨等廢棄物所致。

四、今年社區的水塔仍由五福公司負責清洗，此次先洗地下室蓄水池，再洗屋頂的水塔，可縮短停水時間，並在清洗之前及清洗之後照相，以昭公信。

五、即將舉行的社區大掃除活動除了例行的清掃之外，將同時進行維護公園、綠化區施肥、修剪七樓前的樹木等事宜。

祕書長報告(黃菊英女士)：

一、清洗水塔的工作，已在上週完成，總共洗了十六個梯戶的水塔。

二、感謝「錫鐸環境綠化基金會」綠化維管班學員在11月14日前來幫忙整理公園認養區，除修剪樹木外，亦栽植不少花木，當天有社區義工參加活動。

綠化組報告(蔡結泰先生)：

一、環境綠化基金會的學員在11月14日(九時

至五時)幫忙修剪公園認養區的樹木，剪下不少樹枝，已請公園管理處運走。本次由社區花費萬餘元購買二百餘盆花木栽植。小丘上本計劃挖掘一條水溝排水，但當天時間不夠，留待日後由本社區自行完成。

二、沙坑旁的洗腳池已請市政府方面砌成，但不盡理想，需要改善。

環境組報告(謝昭賢先生)：

一、本年度化糞池的抽肥已經完成。

二、因為水災而延後進行的水塔清洗工作亦已完成，社區中有三棟自行先洗。本次有提供照片及水質測驗報告，請各住戶張貼。

三、大掃除因雨延至11月26日舉行。

活動組報告(黃錦香女士)：

一、七月初生態池完成後，由本社區舉辦解說員培訓，之後也舉辦了系列演講，開放社區居民聽講，感謝里長資助講師費。

十月二十八日院區開放日，生態池有三梯次的解說，由本社區義工解說員帶領參觀。解說員的背心係院方製作、提供。義工解說員趕製的摺頁亦為院方出資印行，共印製二千份。另外，陳中華先生編撰《石頭記》精美冊子，由地球所提供經費出版。院方答應再印摺頁，義工們將重行設計。

目前解說義工約二十位，由黃錦香擔任總聯絡人。

解說員為求自我成長，每月第四個星期四晚間在資訊所聚會學習，定位如何，再行決定，原則上將與社區結合，歡迎外人加入。

二、十二月十日下午將舉行「印度文化與節慶」演講活動。

三、中研院學術活動中心一樓演講廳將大整修，本年度才藝表演改由下屆理監事會舉辦。

四、如條件許可，本屆理監事會活動組可舉辦一大型戶外活動，如知性之旅等，初步決定二月份的周六舉行。

里長報告(楊立凡里長)：

一、前些時社區內常在半夜聞到異味，原先以為是從動物中心或山豬窟發出，經多日追蹤尋查，發覺是後面山上有人燃燒廢棄物及豬骨頭等。

二、象神颱風來襲，大坑溪溢流，中研里部份地區汪洋一片，全里受災戶有270家。戶外已經過二次消毒，若有居民住家地下室進水需消毒者，請集中請環保局派人前來進行消毒。

提議與討論：

1. 請對中研社區內的全部抽水馬達做一總體檢

查，若有故障，則由該樓住戶自行付費修理。
(蔡結泰先生)

2. 社區負責一年洗一次水塔，若欲半年清洗一次者，請該梯戶配合社區清洗時間，自費請人來洗。(李勇成先生)

3. 提出三個 logo 圖案，經討論後表決。

4. 社區內有住家遭小偷，管區警員建議共梯戶申請針孔防盜設施，可向派出所申請補助費一萬元。(張秋雯小姐)

經討論後，認為費用過高，恐不易得到同意安裝的共識。

第六屆第三次理監事會議記錄

時間：89年9月14日

地點：研究院路二段70巷47弄32號7樓

出席：林琇梨、黃錦香、黃奕雯、李勇成
張秋雯、李素蓉、蔡結泰、謝慶華
(胡滿代)、田君美、王月美、蕭葆藝
(盧佩蘭代)、黃菊英

列席：楊立凡里長 記錄：王月美

理事長(林琇梨女士)報告：

一、因中研里里民活動中心場地租借滿檔，故本次會議改地點舉行。

二、今年暑假活動較往年多。

三、為等待生態池活動報導文稿，本期《好鄰居》延遲出刊。

祕書長(黃菊英女士)報告：

一、6月4日之端節包粽活動共有22家參加，結餘46元。

二、6月10日中研里舉辦環保園遊會，本社區分配到四個攤位，眾多社區義工參與。園遊會收入62,072元，扣成本47,457元，淨賺14,615元。

三、本社區6月19日起抽水肥，共花費95,000元。此次抽肥公司與去年同一家，所抽出之水肥皆倒於環保局指定地點。該公司抽水肥過程

頗為認真，水泥回填亦牢固。至於明年是否洽請同一家公司抽肥，則請大家提供意見。

四、八月份多場生態池活動，包括解說員培訓及生態之旅等。感謝蕭淑碧、李進興、張文賢三位老師將講師費捐回社區，共12,000元。

五、八月廿九日，暑假將結束之時，活動組為青少年舉辦了一次「開學宴」。(黃奕雯說明：開學宴共有廿六個同學參加，由曾千宮老師幫忙舉辦之場地等事宜。社區將建立青少年檔案，明年交接之前再聚會一次。)

六、市政府頒發感謝狀，獎勵中研社區認養部份中研公園。

提議與討論：

社區的活動公告應確實讓住戶普遍知道。

社區通知單有專人認真地負責發送與張貼，為恐住戶誤認通知單為廣告物而隨手丟棄，建議理事會刻製社區 logo 圖章蓋上，以資辨認。

會計報告(李素蓉女士)：

89年5月30日至9月11日社區會費收支情形。

綠化組報告(蔡結泰理事)：

一、有關公園認養區的改善，已請景觀設計公司勘察，提出多項建議，如：整修亭子、疏通

排水管、清理洗腳池沙子、小丘補土、防範溜冰場邊的水土流失、靠人行道處栽種耐陰植物、公園週邊砌矮牆以防土質流失，並往軍營方向延伸等。理事會將上述建議行文市府，獲正面回應，市府將協助綠化工作、清理洗腳池、延伸矮牆至靠營區處、提供耐陰植物等。

二、70巷的樹枝修剪工作已完成，社區內遇有需要時，將續辦此類活動。

提議與討論：

1. 請里長幫忙解決公園認養區照明輸電問題。
2. 社區中菩提樹過高，住戶同意鋸掉部份樹枝。
3. 為處理社區內修剪樹枝工作，將購買高枝剪，並向錫鑼基金會商借工具。
4. 里長建議社區自有的經費宜盡量節省，要花錢的工程盡量向市政府申請。
5. 請里長幫忙催請市府完成公園維修等工作。

活動組報告（黃錦香理事）：

- 一、九月七日之前的社區活動因生態池諸項活動而有所變動。
- 二、生態池活動包括解說員培訓、系列講座及八月廿六日的大型活動（有百餘人參加）。

原先有四、五十位報名解說員講習，最後有二、三十位確定成為義工解說員，並在八月廿六日首次上場解說。

三、生態池系列講座在中研院學術活動中心第三會議室舉行，由院方提供場地。

四、八月十二日冬山河之旅，由里長帶領，共乘坐五部遊覽車前往。

五、本年度音樂才藝表演會擬於2001年1月6日舉行。

討論與建議：

1.生態池系列講座講師車馬費來源

主席認為講師費可由社區支付，並發公告週知，社區居民自由參加。

里長表示可由里辦公處出錢，並發公告廣邀里民參與。

2.才藝表演經費來源

山豬窟回饋金尚有結餘，里長同意撥款資助才藝表演。

里長報告（楊立凡里長）：

楊里長說明山豬窟回饋金使用情形，以及申請、核銷經費之程序。

快樂說拜拜

春天真是個好季節，充滿了驚喜、變化！

各位鄰居還記得上一期林琇梨寫她如何重拾書本，上課補習，和兒子一起參加日文檢定考的事嗎？三月底成績揭曉：

母子均通過日文最高級檢定測驗！！

琇梨，恭喜，加油，加油！

遊記人人可寫，很多人喜歡寫遊記，但是遊記要寫得好、吸引人，還真不容易。高鄰周朗寫的江南遊，取名雖通俗，內容卻是一級棒，既生動活潑，人文知識又豐富，若伴有專業報導攝影照片，我認為這篇文章還真比那些地理、旅遊之類雜誌上的文章好看的多、有深度的多。社區刊物有此佳文，我們眼福不淺。

這是我任期內最後一次編〈好鄰居〉，心情輕鬆愉快，在這兒跟大家說拜拜！

出版 / 中研社區協進會

發行人 / 林琇梨

主編 / 余麗娜 美編 / 陳鳳珠

編輯 / 陳素華、劉容貴、黃錦香

地址 / 台北市南港區研究院路2段70巷47弄32號7樓

電話 / 2782-7577